

CANTICA CHRISTIANA

1990 - 2010

20 rokov

miešaného speváckeho zboru
pri rímskokatolíckom kostole
sv. Jána apoštola a evanjelistu
v Krompachoch



Bis orat, qui cantat.
Kto spieva, dvakrát sa modlí.
(Sv. Augustín)

Vydala: Cantica Christiana v roku 2010 pri príležitosti 20. výročia založenia zboru
Autori textov: Ing. Ľuboš Weigner CSc, Ing. Ján Ivančo
Grafická úprava: Ing. Ján Ivančo

Úvod

Hudba má tisíce podôb. Jednou z nich je zborový spev. Vyviera z túžob človeka odhaliť svoj emocionálny svet a prispieť ku skrášleniu každodenného života. Poodhalením záhadného sveta tónov zapáľuje zdanlivo ochladnuté srdcia. Má zmysel pre hodnoty, dodáva človeku vieru v dobro, stáva sa jeho životným koníčkom. Ak sa takáto túžba snúbi s vierou a túžbou umocňovať Božie slovo a šíriť krásu vokálneho umenia v chrámoch, potom prinesie všetkým účastníkom nevšedný, ba posvätný zážitok. Organová hudba a spev zviditeľňujú neviditeľné. Všetko krásne nás otvára Božej kráse a láske. Krásna hudba a spev nás rozochvieva a umožňuje nám vyjsť zo seba samých, presiahnuť seba samých a umožňuje nám stretnúť sa nie len s ľuďmi, ale predovšetkým s Bohom.

Svätý otec Benedikt XVI. povedal: „Kostoly sú najkrajšie budovy a hudba a spev v kostole majú tiež byť najkrajšie.“

Zbor Cantica Christiana jubiluje

Uplynulo už 20 rokov od vzniku cirkevného miešaného speváckeho zboru pri rímskokatolíckom kostole sv. Jána apoštola a evanjelistu v Krompachoch s názvom Cantica Christiana. Dvadsať rokov nie je síce dlhá doba, ale pre členov súboru, z ktorých mnohí sú členmi po celé toto obdobie, to znamenalo mnoho hodín skúšok, veľký počet vystúpení a radosť z oslavy Boha a interpretácii krásnych skladieb. Túto radosť si členovia nenechali len pre seba. Keďže radosť rozdávaním rastie, snažili sa ju rozdávať na sv. omšiach, koncertoch a výletoch.

Počas 20 rokov prešli členovia zboru cestu, ktorá im priniesla veľa radosti, priateľstiev, skúsenosti, spomienok a pekných zážitkov.

Ján Lörinc
dirigent zboru

História zboru

Cirkevný miešaný spevácky zbor Cantica Christiana vznikol v roku 1990 z iniciatívy vtedajšieho riaditeľa Základnej umeleckej školy v Krompachoch pána Jána Lörinca, kantora a organistu, ktorý ho po celú dobu aj vedie. Spoluzakladateľom zboru bol vtedajší správca farnosti dp. Ján Salanci, veľký milovník sakrálnej hudby. Členovia vzniknutého miešaného speváckeho zboru boli amatérski speváci. Už pred vznikom zboru spievali na sv. omšiach sólisti a speváci najmä zásluhou vtedajšieho kantora, nebohého Františka Kovalčíka. Mužskú časť zboru prevažne tvorili speváci z Robotníckeho spevokolu v Krompachoch. Prvé vystúpenie zboru bolo na slávnostnej svätej omši 21. septembra 1990 na sviatok sv. Matúša. Postupne sa spevokol stal stmeleným hudobným telesom disponujúcim stálym speváckym kádrom. Počas dvadsiatich rokov zboru sa v ňom vystriedalo 81 spevákov. V roku 2010 má zbor 43 členov, z toho je 22 žien a 21 mužov.

Repertoár zboru

Dirigent Ján Lörinc vybral a postupne nacvičil so zborom vyše dvesto skladieb našich i svetových skladateľov ako Bacha, Beethovena, Bellu, Brucknera, Glucka, Händla, Mozarta, Wagnera, Podprotského, M. Sch. Trnavského, Verdiho a ďalších, ako aj neznámych autorov. V repertoári sú prevažne sakrálne skladby, no nechýbajú ani slovenské národné a hymnické piesne a afroamerické spirituály. Niektoré skladby pre miešaný štvorhlasný zbor upravil dirigent Ján Lörinc.

Činnosť zboru

Členovia zboru sa raz týždenne stretávajú na skúškach, v čase prípravy vystúpenia 2-krát týždenne. Cantica Christiana vystupuje najčastejšie pri liturgických obradoch v kostole, na svadbách a pohreboch, kňazských vysviackách a primíčných svätých omšiach, poriada samostatné koncerty mariánske a vianočné. Okrem toho sa zbor niekoľkokrát zúčastnil na prehliadkach speváckych zborov v Spišskej Novej Vsi a Levoči

i na spomienkových akciách Matice slovenskej. Zbor bol pozvaný koncertovať aj do iných obcí napr. do Richnavy, Kluknavy, Víťaza, Granč-Petroviec, Dúbravy, ale obohatil aj obrady v Plavči, na mariánskej púti v Uhornej či na Mariánskej hore v Levoči. V roku 2000 spieval zbor na Diecéznom eucharistickom kongrese v Rožňave.

Nezabudnuteľným zážitkom a veľkou ctou pre členov zboru bolo účinkovanie zboru pri návšteve pápeža Jána Pavla II. v Rožňave v roku 2003.

V prvú decembrovú nedeľu v roku 2009 obohatil zbor svojim spevom liturgiu na litmanovskej hore Zvir a zúčastnil sa na programe mariánskych piesní a básní z novej knihy „Volanie Litmanovskej hory“, autorkou ktorej je krompašská rodáčka, poetka a prozaička Monika Tančáková.

Zbor spolupracuje pri jednotlivých vystúpeniach aj s hudobníkmi z miestnej dychovej hudby a základnou umeleckou školou. Zbor hudobne sprevádza Štefan Laheta.

Za svoju činnosť získal zbor v roku 2000 Cenu primátora mesta Krompachy.

Prezentácia zboru v zahraničí

Zbor Cantica Christiana zorganizoval niekoľko zahraničných zájazdov na pútnické miesta. Tie boli jednak odmenou za dlhoročnú dobrovoľnú prácu, jednak príležitosťou reprezentovať mesto Krompachy. Zbor tak obohatil bohoslužby na pútnických miestach v Taliansku, Poľsku, Rakúsku a Česku.

Prvý zájazd zorganizoval Prof. Dr. Jozef Leščinský PhD. do Ríma v roku 1995. Obdivovali sme tu slávne rímske baziliky a chrámy, ako i ďalšie svetoznáme pamiatky tohto „večného mesta“. Piesňami sme slávili sv. omšu, ktorú duchovný otec Leščinský slúžil v katakombách. Úžasným duchovným zážitkom bola pre nás audiencia u svätého otca Jána Pavla II. a vystúpenia v bazilikách Ríma. Okrem Ríma a Vatikánu sme mali možnosť obdivovať i pamiatky a architektúru mesta Florencia a Assisi.

V roku 2007 sme navštívili Poľsko. Hlavným cieľom bola u nás pomerne málo známa bazilika v mestečku Licheň, ktoré leží asi 200 km západne od Varšavy. Tu nás ohromil mohutný komplex katedrály, ktorý svojou

architektúrou i rozmermi pripomína chrám sv. Petra v Ríme. Toto miesto sa radí k najvýznamnejším mariánskymi ctiteľmi navštevovaným pútnickým miestam Poľska a jeho sláva sa začala šíriť od roku 1836, kedy bol v hlavnom kostole inštalovaný zázračný obraz Panny Márie. Naš zbor spieval na rannej sv. omši, ktorú celebrovalo 16 kňazov vrátane našich – ThLic. Kosturka a dp. Fečkeho. Pri návrate domov sme sa zastavili v Czenstochowej, kde sa práve konala hlavná odpustová slávnosť. Na záver zájazdu sme si prezreli mesto Krakow, jeho chrámy a hrad Wawel.

V roku 2008 sme navštívili dve známe duchovné centrá Rakúska, a to Mariazell a Melk.

Mariazell patrí k najvýznamnejším pútnickým miestam v strednej Európe. Tu sme spievali v bazilike pri svätej omši, ktorú celebrovali naši krompašskí kňazi. V chráme je umiestnená drevená socha Panny Márie, ktorá je nazývaná ako Veľká Matka Rakúska, ale i Slovanov a Uhorska.

Melk patril už od roku 996 k najvýznamnejším kultúrnym a duchovným centráom Rakúska – najprv ako babenberský sídelný hrad a potom vyše deväťsto rokov ako najväčší benediktínsky kláštor v Európe, ktorý sa nachádza v krásnej barokovej záhrade.

V roku 2009 sme navštívili známe pútnické miesta na Morave, a to Svätý Hostýn, Velehrad a Svätý Kopeček u Olomouca.

Svätý Hostýn je kopec, na ktorom sa nachádza najnavštevovanejšie pútnické miesto v ČR. Komplex zahŕňa Baziliku Nanebovzatia Panny Márie, ubytovňu, krížovú cestu, veternú elektrárňu a vyhliadkovú vežu.

Velehrad je úzko spojený s cyrilometodskou tradíciou. Okolie Velehradu bolo strediskom Veľkomoravskej ríše a sídlom prvého arcibiskupa sv. Metoda. Velehrad sa nazýva aj „moravský Betlehem“, lebo zhmotňuje zrod kresťanskej viery Slovanov.

Svätý Kopeček sa vypína nad mestom Olomouc. Mohutná baroková stavba Baziliky Navštívenia Panny Márie na Svätom Kopečku tvorí významnú dominantu celého okolia. Tieto tri pútnické miesta spája pútnická cesta o dĺžke necelých 110 km.

Pod'akovanie

Ponajprv chceme poďakovať Pánu Bohu za naše hlasy, ktoré môžeme spojiť v pieseň, ktorá je pre nás zábleskom „nebeskej radosti na zemi“ a zároveň vdáční sme Pánovi aj za krásne chvíle, ktoré sme mohli vzájomne prežiť v spoločenstve členov zboru Cantica Christiana.

Časové obdobie dvadsiatich rokov je vhodným obdobím nielen na rekapituláciu, ale aj na poďakovanie všetkým, čo stáli pri nás a podporovali nás v uplynulých rokoch. I keď členovia zboru platia členský poplatok, nestačí to na financovanie aktivít zboru.

Týmto sa chceme poďakovať vedeniu Mesta Krompachy, bývalým primátorom i terajšej pani primátorke Ing. Rušinovej a mestských zastupiteľstvám za poskytnutie dotácií na činnosť zboru.

Pri našich vystúpeniach, či to už bolo na území Slovenska, alebo v zahraničí, sme reprezentovali aj naše mesto Krompachy a dokázali sme, že i v priemyselnom meste žijú ľudia, ktorým záleží na kultúrnych a duchovných hodnotách, a ktorí vo svojom voľnom čase obohacujú kultúrny a duchovný život nášho mesta.

V našej činnosti nás finančne podporili aj pán Böhlke, pán Hamrák a pán Mikula. Vyslovujeme im preto za ich pomoc poďakovanie.

Ďakujeme tiež za podporu našim kňazom, ktorí v uplynulých rokoch od vzniku zboru v Krompachoch pôsobili, zvlášť správcom farnosti Jánovi Salancimu, Jozefovi Leščinskému a Štefanovi Kosturkovi.

A záverom patrí sa poďakovať všetkým súčasným i bývalým členom speváckeho zboru Cantica Christiana za nezištnú činnosť, ktorou obohacujú nielen veriacich, ale aj ostatných ľudí v našom meste.

Budeme radi, ak sa k nám pridajú aj ďalší, ktorých zborový spev napĺňa. Veríme, že s Božím požehnaním a s dobrým ľudským úsilím bude činnosť zboru Cantica Christiana rásť na slávu Božiu a obohatenie ľudí.

Výbor zboru Cantica Christiana

ZLOŽENIE ZBORU CANTICA CHRISTIANA

Súčasní členovia

Dirigent: Lörinc Ján

Hudobný sprievod - orgán: Laheta Štefan

Sólistka: Solčániová Martina

Soprán:

Ferenczová Anna

Gáborová Viera

Griegerová Lýdia

Ivančová Alena

Jakubkovičová Helena

Juščáková Zlatica

Kraková Alžbeta

Legátová Žofia

Marčišovská Eva

Rabatinová Ružena

Sikorová Elena

Solčániová Martina

Weignerová Margita

Žišková Magdaléna

Alt:

Gullová Jozefína

Hvizdošová Ľudmila

Kandrová Darina

Handžáková Monika

Jarošíková Agnesa

Lovásová Viera (*Kluknava*)

Novotná Anna

Tašková Magdaléna

Tenor:

Bereš Rudolf

Hvizdoš Ján

Ivančo Ján

Krak Kristián

Mikel František

Ondáš Ján

Pačan Jozef (*Slovinky*)

Rigda Alojz (*Kluknava*)

Saluga Ján (*Kluknava*)

Solčáni Marek

Weigner Ľuboš

Zavada Jozef

Bas:

Biroš František

Čurilla Milan

Fabián Štefan

Gabužda František

Fabián Štefan

Tomašov Stanislav

Vaľko Pavol

Bývalí členovia:

Soprán:

Dolná Erika
Farkašová Fabiola
Jánošová Denisa
Krokusová Mária
Legátová Anna
Lörincová Mária
Magdová Monika
Novotná Helena
Patakyová Ľudmila
Tomašová Alena
Tomašová Bronislava

Alt:

Bátorová Edit
Csereiová Daria
Čatlosová Gabriela
Dolná Marcela
Fabiánová Marta
+ Keriová Margita
Jergová Veronika
Tomašová Margita

Tenor:

Bača Anton
+ Bialy Ján
+ Dubiňák Emil
Goliáš František
+ Hvizdoš Peter
+ Jurčišin Mikuláš
Kehler František
Kožár Štefan
Lovás Milan
Uhrin Milan

Bas:

Durkač Jozef
+ Gulla Jozef
+ Jerga František
+ Kapitán Ján
+ Kovalčík František
+ Legát Štefan
+ Maliňák František
+ Pavlík František
Vasil Martin



Krompachy r. 1990; vo farskej záhrade so správcom farnosti dp. Jánom Salancim.



Rožňava 24. jún 2000; Diecézny eucharistický kongres, (fotografia s Eduardom Kojnokom, diecéznym biskupom rožňavskej rímskokatolíckej diecézy).



Taliansko, Rím r. 1995.



Rožňava 13. september 2003; návšteva pápeža Jána Pavla II.



Krompachy 25. september 2004; otvorenie pamätnej izby krompašským rodákom.



Krompachy 12. jún 2005; udeľovanie sviatosti birmovania.



Víťaz 11. november 2005; koncert v Kostole sv. Ondreja apoštola.



Krompachy 23. október 2005; koncert v Kostole sv. Jána apoštola a evanjelistu pri príležitosti 15. výročia založenia zboru.



Spišská Nová Ves 20. október 2007;
Spišské zborové dni v gréckokatolíckom Chráme premenenia Pána.



Poľsko - august 2007;
Bazilika Bolestnej Matky Božej, Kráľovnej Poľska - Licheň.



Poľsko - august 2007; Licheň, najväčšia bazilika v Poľsku vysvätená v roku 2004.
Zľava: M. Fečke-farár, J. Lörinc-dirigent, Š. Laheta-doprovod orgán, Š. Kosturko-farár.



Poľsko - august 2007;
Kostol sv. Anny – Grabowa, (so správcom tamojšej farnosti).



Rakúsko - august 2008; námestie benediktínskeho kláštora v dolnorakúskom Melku.



Rakúsko - august 2008; pred bazilikou v Mariazelli.



Litmanová 6. december 2009;
požehnanie knihy „Volaie litmanovskej hory“ autorky Moniky Tančákovvej.



Česká republika 30. august 2009; Hostýnska bazilika.



Richnava 30. máj 2010; mariánsky koncert v Kostole sv. Michala archanjela.

MESTO KROMPACHY

udeľuje

**CENU PRIMÁTORA
MESTA**

zmiešanému chrámovému zboru
CANTICE CHRISTIANA

pri príležitosti 10. výročia založenia



Krompachy, 22.9.2000


Ing. Jozef FAJGEL
primátor mesta



Motto:

*„Nech náš spoločný spev na oslavu Boha sa
stane pre nás i tých, ktorí ho počúvajú,
zdrojom pravej radosti.“*